



ANTOINE DE LABRIOLLE

Avec un cursus en sciences humaines et en ingénierie numérique, j'aime allier compréhension des besoins et savoir-faire technique pour répondre à des défis liés au digital.

Dix ans d'expérience internationale m'ont amené à être polyvalent, autonome, rigoureux, créatif et force de proposition.

Réactif et curieux, j'aime travailler en équipe.



Né le 10/12/1982

Téléphone

07 81 65 87 25

Mail

antoine@delab.fr

Site

delab.fr

Autre

Permis B

EXPERIENCE

CHEF DE PROJET NUMÉRIQUE

Ministère de la Transition écologique et solidaire, PARIS

DEPUIS DEC 2017

Pilotage de la refonte du site web du ministère de la Cohésion des territoires (refonte internalisée). Audits de sites, recueils de besoins auprès des services, pilotage prestataires, organisation d'ateliers de conception, coordination et animation d'équipes, suivis et présentations projets.

WEBDESIGNER | CHEF DE PROJET NUMÉRIQUE

CONSULTANT | FREELANCE, FRANCE - BOLIVIE

2011 - 2017

Conseil en communication digitale, gestion de projet, design et développement de sites web, formations. Clients français et boliviens (notamment IRD, CEDIB).

INTÉGRATEUR WEB

AGENCE ARTIFICA, PARIS

OCT 2016 - FEV 2017

Etudes d'interfaces utilisateurs, planning, intégration front-end HTML5, CSS3, CMS Typo3 pour les refontes des sites des villes de Saint-Maurice (94), Bonneuil-sur-Marne (94) et Fontenay-aux-Roses (92).

WEBMESTRE | CHEF DE PROJET NUMÉRIQUE

INSTITUT FRANÇAIS DU ROYAUME-UNI, LONDRES

2009 - 2011

Gestion de projet, création et administration de sites web, communication digitale. Brief créatif et pilotage technique de la 1^{er} *Culturethèque*, plateforme de contenus numériques aujourd'hui déployée dans 130 pays.

ASSISTANT DE GESTION WEB

ARTE FRANCE, ISSY-LES-MOULINEAUX

2008 - 2009

Missions d'assistance aux chefs de projets et rédacteurs du site arte.tv pour la refonte du site et la publication de dossiers multimédias. Coordination éditoriale et technique pour *Arte Concert*.

COMPÉTENCES

MAÎTRISE QUALITÉ WEB

Certification OPQUAST - Maîtrise de la qualité en projet Web Niveau EXPERT. 935 points (sur 1000). 20 mars 2018.

GESTION DE PROJET WEB

Etudes et évaluation de besoins, création de cahier des charges, gestion de budget. Pilotage technique, conception fonctionnelle, choix et liaison prestataires, relation clients.

DESIGN & DÉVELOPPEMENT WEB

Sites web adaptés à tous types de supports. Visualisation interactive de données. PHP, HTML5 sémantique, CSS3, SCSS (sass), Bootstrap 4, JQuery, D3 JS. Intégration aux CMS Wordpress, Typo 3, Kirby CMS. Workflow Git. Tests qualité, optimisation vitesse et SEO.

GRAPHISME

Sites Web (desktop, tablette, téléphone). Documents de communication (affiches, flyers, dépliants). Photoshop, Sketch, Illustrator, InDesign.

CONTENU ÉDITORIAL

Recherches, synthèses, écriture multimédia pour le web.

LANGUES

Espagnol : bilingue
Anglais : très bon niveau lu, écrit et parlé. Deux ans à Londres.
Allemand : bonne compréhension écrite.

FORMATION

LICENCE PROFESSIONNELLE

MANAGEMENT DES RESSOURCES NUMÉRIQUES ET BASES DE DONNÉES
Université Paul Valéry Montpellier III

2006 - 2007

MASTER 2 RECHERCHE

HISTOIRE DES SOCIÉTÉS ET DES RELIGIONS DU XVI^È AU XXI^È SIÈCLE
Université Paul Valéry Montpellier III

2005 - 2006

Sujet : Voyage polonais en Languedoc (1765-1785), mobilités et représentations.
Publication liée : *Le voyage du prince François Sułkowski en France en 1766*. LIAME, n°19, 2008, Presses de l'Université Paul Valéry Montpellier III.

LICENCE

HISTOIRE MENTION DOCUMENTATION
Université Paul Valéry Montpellier III

2003 - 2004